

# EL ARTE ~

de contar nuestra historia



VEREDA PIÑAL  
2021



~



Este libro es producto del proyecto  
**«Sembrarte: proceso artístico y de creación  
para la reconciliación en el municipio de Vista  
Hermosa, Meta»**, parte del proyecto *Casas de la  
Verdad con Sentido* (2021) de la Comisión de la  
Verdad, con apoyo de USAID ACDI/VOCA

\* Este libro fue posible gracias al generoso apoyo del  
pueblo de Estados Unidos a través de su Agencia para  
el Desarrollo Internacional (USAID). Los contenidos  
son responsabilidad de la Fundación Atuca y no  
necesariamente reflejan las opiniones de USAID o del  
gobierno de Estados Unidos



# **EL ARTE DE CONTAR NUESTRA HISTORIA**

VEREDA PIÑAL, 2021

## **Compiladoras**

Daniela Acosta Celis

Diana Carolina Martínez López

## **Autores y autoras**

Yeis Alejandra Ocoro Sánchez

Luis Fernanda Álvarez Giraldo

Danna Sharith Delgado Pinzón

Yency Yhoely Mendez Molina

Karol Dayanna Ocoro Pineda

Dylan Jean Paul Delgado Pinzón

Juan David García Gaviria

Mariana Alejandra Molina Acevedo

Julián Steven Ríos Charry

Juan Pablo García Gaviria

Jade Alexandra Ríos Alzate

## **FUNDACIÓN ATUCA**

### **Directora de la Fundación**

Erika Paola Salazar

### **Director técnico**

Enrique Rincón

### **Asesor de proyecto**

Andrés Díaz

### **Coordinadoras de la actividad**

Daniela Acosta Celis

Diana Carolina Martínez López

~

### **Diseño y diagramación**

a l e x

# CONTI

06'

**Prólogo**

10'

**Llamado de la felicidad**

*Yeis Ocoro Sánchez*

12'

**La gran fiesta**

*Luisa Álvarez Giraldo*

14'

**Andando por Colombia**

*Danna Delgado Pinzón*

16'

**¡Siempre se puede volver!**

*Yency Mendez Molina*

20'

**Heliconias de Paz**

*Karol Ocoro Pineda*

22'

**La salvación**

*Dylan Delgado Pinzón*

24'

**El agente**

*Juan David García Gaviria*

# ENIDIO

## CONTENIDO

26<sup>1</sup>

**Por amor**

*Mariana Molina Acevedo*

28<sup>1</sup>

**Un lugar infantil**

*Julián Ríos Charry*

30<sup>1</sup>

**Un sueño inesperado**

*Juan García Gaviria*

32<sup>1</sup>

**Los vecinos**

*Jade Alexandra Ríos Alzate*

El campo colombiano ha sido siempre una fuente inagotable de relatos que entretejen la historia del país y su identidad. Allí, o mejor, aquí, en este basto espacio múltiple, plural y resiliente, se encuentran los relatos que hablan sobre nuestros saberes, sobre la tierra que nos constituye, sobre los sentires que nos juntan, y las heridas y fracturas que nos enfrentan. El municipio de Vista Hermosa, Meta es uno de esos lugares en donde las historias se amontonan en las esquinas, se desbordan de los puentes y se arrejuntan en las fincas en espera de ser reconocidas, dignificadas y partícipes de la hechura de lo que llamamos la verdad.

Es por esto que hoy, y desde la firma del Acuerdo hace más de 4 años, con la fe puesta en la paz, Colombia se ha dado a la tarea de descubrir, comprender y juntar los diferentes relatos que han constituido nuestro pasado, en función de comprender nuestro presente y transformar nuestro futuro.



Partimos de entender que recordar es un ejercicio que lleva a la transformación y escuchar es la oportunidad de tejer comunidad. Con esto en mente, el proyecto **«Sembrarte: proceso artístico y de creación para la reconciliación en el municipio de Vista Hermosa, Meta»**, que hace parte del proyecto Casas de la Verdad con Sentido (2021) de la Comisión de la Verdad, propuso diversas estrategias para construir memoria, reflexionar en torno a la verdad y reconciliarnos con lo que fuimos, abrazar lo que somos ahora y cultivar lo que deseamos ser.

**«El arte de contar nuestra historia»** fue una serie de 4 laboratorios en donde se realizaron actividades de aprendizaje y creación para niños, niñas y jóvenes de las veredas la Cooperativa y Piñal y de la cabecera municipal de Vista Hermosa, alrededor de la escritura creativa y la fotografía. Estas herramientas y lenguajes artísticos posibilitaron un espacio para la construcción de la memoria y la promoción de ejercicios para la comprensión de la verdad, la convivencia y la no repetición.

Durante los laboratorios, los y las participantes eligieron un lugar de su vereda o pueblo en el que hubiese pasado algo relacionado con el conflicto armado. Ellos y ellas se vieron en la tarea de investigar lo que había ocurrido allí, las razones y las consecuencias de los hechos, a través del diálogo con sus familias y vecinos. Posteriormente, con base en lo aprendido en los laboratorios, fotografieron el espacio elegido, para luego intervenir la fotografía y resignificar esos lugares. El resultado de este ejercicio es la colcha de la memoria y de los deseos llamada **«Otros mundos posibles»**.

De igual forma, una vez identificaron las historias, los y las participantes reescribieron los relatos en forma de cuento, en aras de resignificar el lugar y poniendo en práctica lo que aprendieron en las sesiones. Esta reescritura no fue nada fácil: imaginar escenarios alternativos a la guerra, que consideraran interesantes, costó más de lo que esperaban. La normalización de la violencia en la cotidianidad de nuestro territorio es algo que muchas veces no cuestionamos y este, justamente, fue uno de los grandes retos para ellos y ellas, pero pusieron toda su creatividad al servicio de la imaginación y del amor que quieren cultivar por su territorio. Algunos de los y las autoras decidieron escribir historias de reconciliación, de reconocimiento de la humanidad del otro y de resoluciones alternativas de conflictos; otros cambiaron totalmente aquellas características que identificaban los lugares y optaron por explorar cualidades y escenarios mucho menos hostiles, más dulces y esperanzadores. El resultado final fue este libro que presentan aquí, un espacio de encuentro entre el presente, el pasado y el futuro, una oportunidad de abandonar las narrativas de la guerra para reconstruir el imaginario del territorio, porque es importante elegir cómo recordar para poder elegir los elementos con los que soñamos un futuro en el que la paz sí sea posible, en el que sea una práctica, una forma de vida, un camino sin fin.

Finalmente, les invitamos a que disfruten de los cuentos que crearon los niños, niñas y jóvenes del municipio de Vista Hermosa, los cuales han sido transcritos tal cual

ellos y ellas los escribieron en el ejercicio original, además, en cada apartado encontrarán también la historia original del lugar, esto con el fin de hacer evidente el ejercicio de resignificación y los maravillosos recursos que utilizaron los autores y autoras para reconstruir su propia idea del territorio. No queda más que agradecer a Santiago Lemus, Yefrin Fernández, Andrey Zambrano, Jordan Domínguez, Nicole Bonilla, Alejandro Leal, Nikoll Osorio, Estefanía Osorio, Luis Alfonso Turriago Caicedo, Yhojan Sanclemente, Diana Turriago, Ingrid Valencia, Juan David Hoyos, Camilo Lara, Estefanía Hoyos, Valery Sofía Álvarez, Alejandra Payares, Natalia Beltrán, Yeis Alejandra Ocoro, Luis Fernanda Álvarez, Danna Delgado, Yhoely Mendez, Karol Dayanna Ocoro, Dylan Delgado, Juan David García, Mariana Molina, Julián Ríos, Juan Pablo García, Jade Ríos, Daniela Montoya, Paula León, Gilyary Cárdenas, Marlon Santiago López, Sharik Villamil, Andrés Godoy, Reina Karina Muñoz, Melissa Morales, Daniel Téllez y Sally Quintero. Gracias por disponer su voz, su imaginación y su entusiasmo en la enorme tarea de pensarnos un país mejor, uno en el que quepamos todos y todas.

Agradecemos también a todas las personas que hicieron posible el desarrollo de estos laboratorios, a la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No repetición, a la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, y a las comunidades de las veredas de la Cooperativa, Piñalito y el casco urbano de Vista Hermosa. **Gracias por juntar las manos y la esperanza en la construcción de una paz estable y duradera.**

# LLAMADO~

DE LA FELICIDAD



{La historia que Alejandra escogió es del otro lado del río, pasando el puente. La guerrilla llamó a su tío al otro lado del río porque la gente había dicho que él vendía mercancía, cuando él llegó al otro lado, lo mataron}

— **YEIS ALEJANDRA  
OCORO SÁNCHEZ**  
*15 años*

\* \* \*

Hace mucho tiempo en un pueblo llamado Piñalito vivía una pequeña familia en una casita hecha de lona, eran personas muy generosas y colaboradoras.

La gente los quería mucho por ser tan buenas personas, así que una tarde del 2 de julio algunas personas decidieron llamar a Andrés, el hijo mayor, para ellos poder entregarle las llaves de una casita hecha en tabla, la cual no era muy grande, pero toda la gente del pueblo había ayudado a recoger fondos, así que fue fácil comprarla, después de que Andrés supiera lo que iban a hacer por ellos, se emocionó mucho y salió corriendo hacia el puerto y se tiró al río, cuando iba a la mitad del río se enredó en una atarraya y se estaba ahogando, la gente al ver que Andrés no avanzaba se asustaron, así que el presidente de la junta subió a una canoa con dos pescadores más y lo ayudaron a salir, después de llegar a la playa le entregaron las llaves de la casa a Andrés y este muy emocionado, entre abrazos y llantos, agradeció a la gente de la comunidad lo que habían hecho por su familia, después de que Andrés recordara que había un puente soltó la carcajada y llamó a su familia para contarles, todos quedaron sorprendidos, pero muy felices y agradecidos.

{Fernanda reescribe la historia de lo que antes era la gallera, hoy es una carnicería. Una noche la gallera estaba llena porque había pelea de gallos, pero llegó un grupo de hombres armados, abrieron fuego y mataron alrededor de 17 personas}



LUISA FERNANDA  
ÁLVAREZ GIRALDOZ  
*17 años*

LA GRAN  
FIESTA~

\* \* \*

Era un día cálido, todos estaban en la gallera disfrutando de una calidosa fiesta donde habían gallos, en ese momento llegó el grupo armado y los sorprendió, la comunidad en ese momento estaba muy asustada y tenían mucho miedo, pero lo que no sabía la comunidad era que ellos venían a invitarlos a participar en una fiesta que ellos habían planeado en el río, pero la gente estaba muy asombrada de lo que estaba pasando porque no creía que este grupo armado les hubiera hecho una fiesta, todos tenían miedo de ir con ellos, pero un hombre valiente de los cuales estaba en la fiesta dijo que podría ser verdad, que no tuvieran miedo que no iba a pasar nada y todos los siguieron hasta el otro lado del río, al llegar todos quedaron sorprendidos por el gran banquete que había y la música que había y cómo estaba de bonita la decoración, el grupo armado les tenía organizado unos juegos para ellos como fútbol playa, la pesca y la riña de gallos. El día para los habitantes de Piñalito fue un día muy genial que ellos no pensaban que fuera a ser, ese día bailaron, tomaron, comieron, jugaron, en esas ya se acercó la noche, ya todo estaba terminando, en esas una señora de edad se acercó a preguntarles que por qué habían hecho esto tan lindo para ellos, en esas el grupo armado respondió: *¡Porque era hora de darles algo lindo y también para que se den cuenta que somos seres iguales que ustedes!*

# ANDANDO POR~ COLOMBIA

{Danna vive en una vereda llamada La Dorada, el lugar que escogió está cerca a su casa. Ella averiguó que hace un tiempo el ejército pasaba por ahí y las fuerzas armadas se dieron cuenta, por lo que crearon una estrategia para confrontarlos. Como el lugar es una loma, el grupo guerrillero se ubicó en la parte superior y desde ahí pudo ganar la pelea}



**DANNA SHARITH  
DELGADO PINZÓN**  
*12 años*



\* \* \*

Había una vez el ejército pasaba por un camino que la mayoría era en montaña y cuando llovía se ponía feo, entonces el ejército no tenía qué comer, entonces la única alternativa fue comer hojas, tallos y frutas silvestres. Entonces la guerrilla tenía un hombre que era muy buena persona, entonces, él como encontró el camino se fue por ahí y entonces el ejército estaba comiendo hojas y el guerrillero después con cuidado quitó la comida de ellos y les dio. Años después, el guerrillero se volvió amigo del ejército y anduvieron juntos por las montañas de Colombia y le llevaron de comer al hambriento.

{Yohely escogió la carretera frente al cementerio porque antiguamente se entraba a Piñal por ahí y durante un tiempo grupos armados paraban varios tipos de transporte y obligaban a las personas a que se bajaran, muchos de ellos y ellas son desaparecidos o fueron encontrados muertos y muertas}



YENCY YHOELY  
MENDEZ MOLINAA  
*20 años*

¡SIEMPRE SE  
PUEDE ~  
VOLVER!

\* \* \*

Hace mucho tiempo no visitaba mi pueblito, me tuve que ir a la ciudad con mi familia para poder cumplir algunos sueños, puesto que en la ciudad estaban las grandes escuelas deportivas, donde quedaría la oportunidad de convertirme en jugador profesional.

Después de cumplir mi sueño decidí volver al lugar donde inició todo. Fue un largo viaje, no recordaba sus carreteras empedradas y el olor a campo que me evocaba a mi infancia.

Vine con dos grandes amigos, Max y Roger, les había contado de muchos lugares bonitos de aquí, del Meta. Y por supuesto los llevaría a Piñalito, el lugar donde nací.

Desde la ventana del auto se observaba un hermoso paisaje, estábamos muy entusiasmados cuando de pronto aparecieron unos hombres armados y nos pidieron bajar del carro, los papeles y una requisa. Max y Roger estaban muy asustados, vi en sus ojos terror y miedo, yo estaba tranquilo y les dije que tal vez era parte de la rutina y que todo iba a estar bien.

Nos armaron casi por diez minutos hasta que llegó un comandante y para mi sorpresa era mi viejo amigo con el que compartí los mejores años de mi infancia y con el que soñábamos ser los mejores futbolistas.

**¡No podía creerlo!** Estaba muy cambiado, pero aun así logré reconocerlo.

Lo llamé:

- *¿Jorge?*

Y de inmediato él también me reconoció:

- *¿Sam?*

Un fuerte abrazo selló el encuentro.

Pidió que nos soltaran y nos ofrecieron algo de beber. Nos sentamos a charlar, yo quería saber cómo había terminado siendo comandante y él quería saber qué había pasado con mi vida.

Su historia me llenó de mucha nostalgia al saber cómo se habían truncado sus sueños, él se emocionó al escuchar cómo había cumplido mi sueño.

*-Bueno ¿y si nos echamos un partidito como en los viejos tiempos?*

*-Podría ser,* me dijo.

*-Pero hay que invitar al pueblo,* le dije.

Él asintió con su cabeza y nos subimos al auto, quedamos en ir a instalarnos y a encontrarnos en la cancha de fútbol.

El pueblo había cambiado un poco, casi nadie me reconocía, pero fui saludando a la gente y poco a poco todo el pueblo se enteró de nuestra llegada y conocía del cotejo.

Me encontré un par de amigos y los invité a jugar contra los muchachos de Jorge. Al principio se negaron, pero después los fui convenciendo de que sería un partido amistoso y de que todo estaría bien.

Hablé con Jorge y programamos el partido a las 4 pm, mientras tanto les enseñaría del pueblo a Max y a Roger...

Se llegó la hora del juego, Jorge había traído a sus 15 muchachos y yo al antiguo equipo de Piñal, decidimos jugar sin árbitro y que fuera un partido agradable para todos.

Terminamos el juego 2-2, fue bacano, nos volvimos a integrar con viejas amistades y quedamos en volver a jugar de vez en cuando, Max y Roger me agradecieron por la experiencia y prometimos volver a recorrer estos bellos paisajes.

Los mejores recuerdos de mi infancia retumbaban en mi mente y me negaba ante la idea del final del sueño de Jorge. Sin embargo, nuestros sueños, como nuestras vidas, se habían separado hacía varios años.

La última vez que lo vi me dijo que se iba a retirar con sus hombres a un lugar lejano para regalarles a los piñalunos un poco de paz.

# HELICONIAS~

DE PAZ



{El lugar que Karol escogió también fue el puente, ella cuenta que en la zona de distensión mataron a un señor a plena luz del día, en presencia de la comunidad, porque supuestamente era un atracador que salía entre San Juan de Arama y Vista Hermosa. El señor se encontraba compartiendo unas cervezas en una cantina con unos amigos, una señora lo reconoció y le dio aviso a quienes en ese entonces eran la ley en Piñalito. Posteriormente lo agarraron y se lo llevaron hacia el otro lado del río, cuando iban pasando el puente el señor se rebeló y no caminó más, por ello la ley decidió asesinarlo en la mitad del puente, cosa que generó mucho terror en la comunidad}

**KAROL DAYANNA  
OCORO PINEDA**

*12 años*

\* \* \*

Un día en Piñalito había un rumor del señor Cristóbal, decían que era un atracador y que la ley lo iba a matar, un día las fuerzas armadas han decidido hacer un almuerzo para unas personas, entre esas personas estaba el señor Cristóbal. Todo mundo pensaba y sospechaba que era una trampa para matarlo.

El señor Cristóbal estaba muy feliz compartiendo unas cervezas con unos amigos, ha recibido una llamada de un número desconocido, era para invitarlo a un almuerzo que habían hecho en el polideportivo, Cristóbal no estaba seguro de ir, pero decidió ir antes de que fueran por él.

Cristóbal llegó al polideportivo y le dicen que lo necesitaban en la mitad del puente Heliconias de Paz, Cristóbal se va solo y asustado, cuando llegó al puente le tenían una buena sorpresa, un almuerzo de gallina. Cristóbal se puso muy emocionado y a la vez muy pensativo, una señora decidió acercarse al comandante para preguntarle por qué hace eso, el comandante le responde que es para demostrarle al pueblo que él es una buena persona y no tenían que poner su vida en riesgo.

{Dylan también vive en la vereda La Dorada y cuenta que allí andaba guerrilla y ejército a la par, entonces alguno de ellos decidió envenenar el agua para perjudicar al otro}



**DYLAN JEAN  
PAUL DELGADO**  
*8 años*

# LA~ SALVACIÓN



\* \* \*

A un compañero del ejército le decían Gato Negro y entonces el señor miró que envenenaron el agua y el señor inventaron un quitaveneno y entonces el señor salvó a todos.

# EL ~ AGENTE

{Juan David averiguó que en el 2005 se encontraba el Ejército Nacional en la caseta que hay en frente del hospital, a las 8 am de la mañana se escuchó una fuerte explosión, explotó una bomba que habían puesto en los árboles de la misma caseta. Como consecuencia hubo muchos heridos, un caballo muerto, el puesto de salud tuvo varios daños y se sembró el terror en el pueblo}



**JUAN DAVID  
GARCÍA GAVIRIA**  
*16 años*

\* \* \*

Antes de las 7:00 a.m un agente de la policía llegó a la caseta donde habían diferentes personas que estaban en un concurso de baile, esas personas tomaron tanta cerveza que se durmieron en la silla, en eso llegó un carro para llevar a cada persona para su casa ya que estaban tan tomados que no se podían mover de la borrachera, después de que se llevaron a todas las personas que estaban en el sitio, el agente estaba atento a lo que iba a pasar en ese momento, formó un plan con los agentes de policía para capturar a los criminales que tenían pensando atracar el lugar, ya que el dueño del sitio había ganado tanta plata, gracias a el concurso de baile, cuando llegó el momento el agente de policía saltó a la acción y les lograron hacer la emboscada donde salieron arrestados estos criminales.

{Mariana escogió la casa que está al lado del puente viejo de Piñal, esta era la casa de la señora Gloria. Cuentan que la guerrilla le hizo un atentado a la policía porque tenía un puesto al pie del puente, entonces cayó un artefacto explosivo en la casa de doña Gloria}



**MARIANA ALEJANDRA  
MOLINA ACEVEDOO**

*15 años*

POR  
**AMOR~**

\* \* \*

Teníamos una misión, me había preparado mucho y era un trabajo sencillo.

Teníamos el tiempo justo para hacer el atentado y fugarnos en la moto. En el momento de hacer el atentado vi a una hermosa joven llamada Began, ella sabía cuáles eran mis intenciones **¡Lo sospechaba!**

Se me acercó y me dijo:

- *¿Por qué lo haces?*

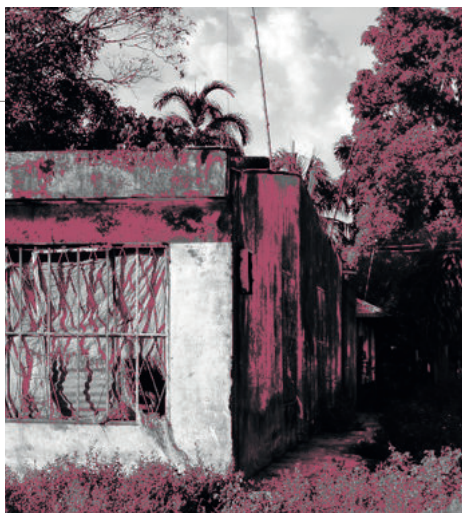
- *No tenía otra opción.*

- *Tienes miles de opciones, puedes salirte de este lugar y tener una vida normal y tranquila.*

Le pedí que se alejara y me dejara hacer mi trabajo, que no se metiera y así no saldría lastimada, me miró fijamente a los ojos y me estremecí, por un momento sentí miedo y remordimiento por lo que estaba a punto de hacer, me di cuenta de que no tenía la necesidad de hacerle daño a las personas de mi comunidad y que, además, unos hermosos ojos me habían hecho caer en cuenta de que tenía mucho por qué vivir.

Meses después Began y yo nos hicimos novios y estábamos teniendo una vida muy tranquila y normal.

# UN LUGAR~ INFANTIL



{Julián escogió uno de los lugares más cruentos del pueblo, una casa a la que le llaman “la casa del pique”. A este lugar se llevaban a personas para torturarlas y desaparecerlas. Actualmente es un lugar decaído}

---

**JULIÁN STEVEN  
RÍOS CHARRY**  
*15 años*

\* \* \*

Iba caminando normal por una tarde paseando con mi perrito y pasamos por la cuadra de una tía y me llegó un olor extraño que provenía de una casa abandonada.

Pasaron dos minutos y entonces fui porque me llamó la atención, así que decidí investigar la historia de la casa con Guajiro, un señor que tiene 70 años de vivir en el pueblo y me contó toda la historia, me dijo que ahí llevaban a gente inocente y la mataban, a veces solo por placer, por deudas y malos tratos. Así que me llegó una idea a la cabeza, la de convertir esa casa en un lugar infantil con muchos colores, porque no quería que la gente recordara tanta sangre y masacre que hubo.

Así que me dirigí a la alcaldía a hablar con el alcalde para contarle sobre la casa y quiso colaborar dándome una donación para comprar y arreglar la casa, y en tanto la comunidad decidió ayudarme y entre todos la arreglamos y pintamos.

Hoy en día es un lugar infantil donde viven hermosos niños.

{Juan Pablo eligió la clínica del pueblo porque allí alguna vez cayó una granada e hizo mucho daño}



**JUAN PABLO  
GARCÍA GAVIRIA**  
*16 años*

# UN~ SUEÑO

INESPERADO

\* \* \*

Todo comenzó en un pueblo muy pequeño y hermoso donde habitaban muchas personas, bueno, aunque no muy tranquilo, pero muy bonito para pasar tus ratos.



Era un día muy hermoso ya que hacía un clima estable donde se escuchaba el cantar de los pájaros, todo era muy calmado y silencioso, hasta que en lo lejos se escuchó la sirena de la ambulancia, la ambulancia se dirigía con gran velocidad hacia el hospital, allí llevaba una persona herida ya que se había hecho una herida muy profunda con un machete mientras hacía sus labores en casa, mientras la enfermera le brindaba los primeros auxilios.

De un momento a otro empezó a llover muy fuerte y en la parte del frente del hospital, donde personas esperaban a que se pasara la lluvia, cuando muy cerca pasó una moto con dos personas desconocidas, las personas no pensaron nada, siguieron en lo suyo tomando café mientras pasaba la lluvia, las dos personas desconocidas a cada momento eran pasen y pasen y las personas no pusieron mucho cuidado, cuando, de un momento a otro, pasaron por última vez las dos personas desconocidas y lanzaron una granada, donde allí un joven futbolista actuó de manera inmediata pateando la granada hacia otro lugar muy lejos de allí y todos se llevaron una gran sorpresa al ver las habilidades de este joven.

Entre las personas había un cazatalentos que miró cómo el joven pateó la granada, se asombró que haya llegado tan lejos y le propuso conocer a grandes equipos internacionales para que él pudiera participar en algunos de estos y el chico aceptó irse con él, luego de un tiempo el joven regresó donde su madre, la cual era la enfermera, la madre con gran orgullo estalló en lágrimas, luego salió a recorrer el pueblo y saludar a sus amigos, las personas asombradas al ver todo lo que el joven logró le quisieron hacer una pequeña fiesta para felicitarlo por todo lo que hizo y por ayudar a que la granada no hubiera matado gente.

# LOS VECINOS~



{Jade escogió la gallera actual porque le tiene mucho miedo. Ella cuenta que cuando había reuniones o fiestas llegaban personas a disparar indiscriminadamente, además, las veces que ella ha asistido con su familia a reuniones o fiestas siempre ha presenciado peleas de alto calibre entre los presentes. Sin mencionar que no le gusta que maltraten o maten a los animales}

— **JADE ALEXANDRA  
RÍOS ALZATE**  
*10 años*

\* \* \*

Dos vecinos que se han llevado mal toda la vida y siempre peleaban estaban en la gallera, un día entraron unos niños, pero les dio pánico al ver a esos señores porque siempre peleaban mucho, por eso los niños salieron a correr, entonces las personas al ver eso, les dijeron a los señores que no querían más peleas porque les asustaba a los niños, ellos entendieron que lanzar botellas podía hacerles daño a los niños y que alguien podría hacer lo mismo con los hijos propios. Así que ellos se dieron la mano y prometieron no volver a pelear.







