



Historias de verdad

Marzo 2021

'Historias de Verdad' es una selección mensual de relatos que la Comisión de la Verdad ha venido recopilando desde que comenzó su mandato. En un incansable recorrido por las regiones de Colombia, en medio del proceso de esclarecimiento, han surgido estos testimonios que dan cuenta de la realidad que nos ha dejado el conflicto armado. Son historias que ayudan a conocer la verdad.

COMISIÓN DE LA
VERDAD





Derrumbar la casita del terror

Un prestigioso hotel en el municipio San Carlos, departamento de Antioquia, terminó convertido en un centro de horror. El Punchiná, a escasas cuerdas del parque principal, recibió huéspedes hasta finales de los años 90, cuando los paramilitares tomaron el control de la zona y transformaron a este lugar en una casa cuartel donde se ajusticiaba, se torturaba, se violaba y se desaparecían personas. Entonces el hotel pasó a ser llamado "casita del terror". Pobladores, como Gildardo Urrea Suárez, cuentan cómo se vivieron las épocas de predominio paramilitar en el Oriente antioqueño. Solo en San Carlos, entre 1998 y 2005, la época más cruda de la violencia, huyeron desplazados 20.000 habitantes. ¿Qué pasó en este lugar donde se sembró tanto terror? Conozca cómo se rescató el viejo hotel y se derribó su época oscura para que sirva hoy en día como un epicentro de atención y reparación a víctimas del conflicto armado.

[Ver más](#)

“Esa fue la vida que nos tocó, una guerra sin sentido”

A Sandra le tocó vivir la guerra desde temprano, prácticamente desde que tiene uso de razón. Ahora tiene casi 30 años, pero cuando la guerrilla se llevó a su madre, en una toma armada a un pueblo boyacense, apenas tenía cuatro años. A partir de ese momento se desencadenó una serie de sucesos violentos que la convirtieron en víctima de reclutamiento forzado y violencia sexual. Fue obligada a combatir y la alejaron de su familia. Sandra cuenta sobre lo difícil que es pasar las fiestas lejos de los suyos; Sandra cuenta sobre cómo tuvo que pasar su vida dentro de un grupo armado. Este relato, en primera persona, permite descubrir ese tránsito de la inocencia a la madurez, pero en un contexto de conflicto armado. Hoy en día Sandra habla del perdón, la reconciliación con la vida y la sociedad y de su trabajo que consiste en prevenir el reclutamiento de menores de edad, evitar que, como dice ella, sean usados como “instrumentos para la guerra”.

[Ver más](#)





Ver más

Voces de verdad

Sin muletas: María, desde el exilio, le cuenta a su terapeuta los horrores que vivió en el conflicto

En la libreta de apuntes del comisionado Carlos Martín Beristain hay muchas historias del exilio. Una de ellas es la de María, una mujer que tuvo que acudir a una terapeuta francesa para tratar de sobrellevar los efectos de vivir lejos de su país. En esta historia se rompen las barreras del lenguaje. María, en medio de sus sesiones, le debe explicar a su propia terapeuta lo que es sufrir por el conflicto armado. Ese esfuerzo, en otro idioma y en el extranjero, llevó a María a reencontrarse consigo misma, e incluso a dejar de usar sus muletas.



Ver más

Voces de verdad

Marleny Salazar, una buscadora incansable

En 1983, el hermano menor de Marleny desapareció. Ella agarró una foto de él y comenzó a buscarlo por todo el Magdalena Medio. Recorriendo cementerios, incluso potreros, recorrió municipios de la región para hallarlo, vivo o muerto. Hasta el día de hoy no lo ha podido encontrar. Su búsqueda es una forma de dignificar a su hermano, devolverle su honra y desmentir las razones por las cuales lo desaparecieron. A raíz de eso se convirtió en una buscadora y comenzó a ayudar a otras víctimas a encontrar a sus seres queridos.

FOTORRELATOS

Las mujeres de la palabra dulce

Las mujeres Murui-Muina son las encargadas de mantener la tradición de su pueblo, las comunidades indígenas ubicadas en El Encanto, occidente del departamento de Amazonas. La sabiduría, la identidad, el alimento físico y espiritual y la lengua, se sostienen por cuenta de ellas. A través de estas fotografías se puede conocer cómo las mujeres de este territorio se convirtieron en el complemento del gobierno propio, recordando a su descendencia y a los otros el pasado, el presente y el futuro de su pueblo.

[Ver más](#)



La verdad de los u'wa para proteger a la madre tierra

Alejados del centro del país, pero conectados con el mundo y la naturaleza, los u'wa le han ganado batallas a multinacionales petroleras, reintegran a quienes se han contagiado de la violencia y quieren esclarecer la verdad como un pueblo sin fronteras. Su pueblo está presente en cinco municipios del nororiente colombiano, pero reclaman su territorio completo, tal como era antes de las invasiones. Los u'wa también temen la pérdida de sus tradiciones, pues muchas conductas se han modificado por la presencia de colonos en sus tierras.

[Ver más](#)



MI VERDAD ES

(Testimonios e historias en video de personas y lugares que relatan experiencias de transformación y sobrevivencia en el marco del conflicto armado)



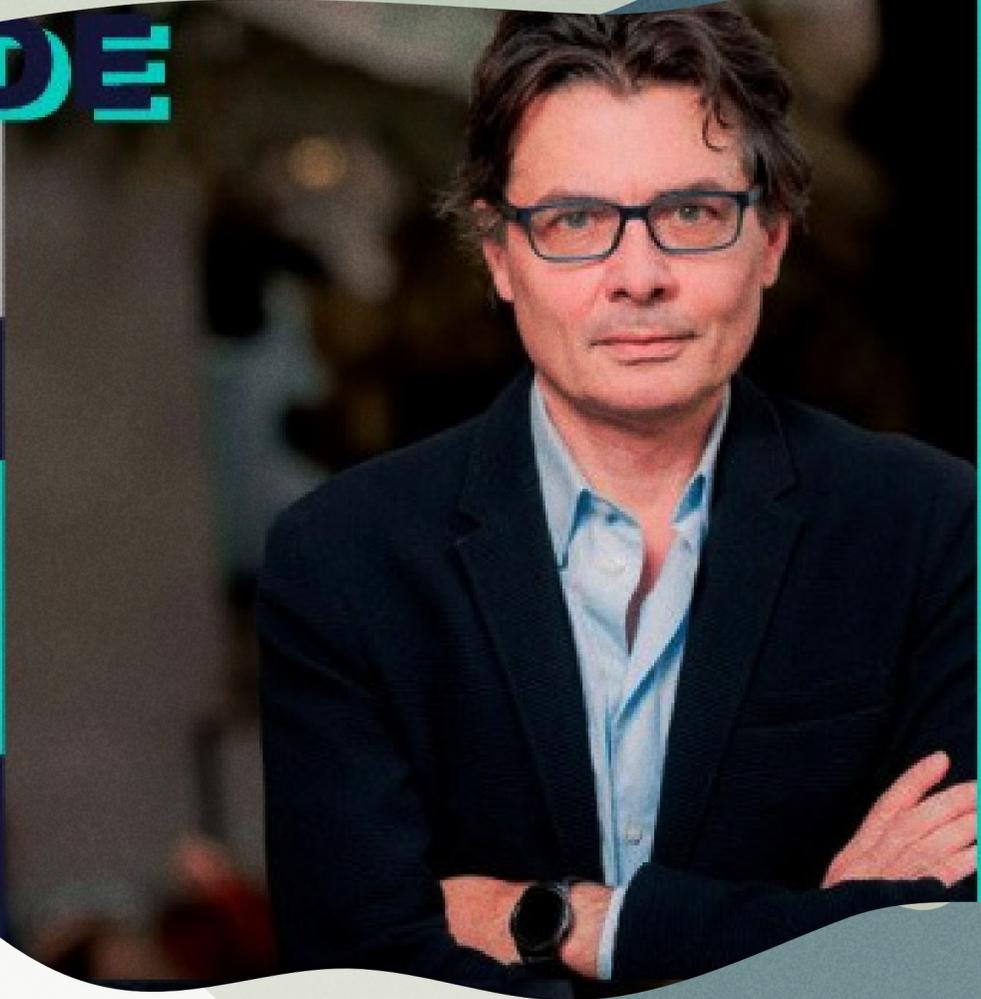
“Buscar que haya verdad, justicia y reparación nos hace cada día más fuertes”

Leonardo León

El 16 de mayo de 1998, la familia de Leonardo León sufrió un duro golpe. Ese día, dos de sus hermanos fueron asesinados; años más tarde, en el 2002, los paramilitares mataron a su hermana. A pesar del sufrimiento que le causó el conflicto armado, Leonardo sostiene que es necesario “persistir y no desistir jamás” en la búsqueda de verdad, justicia y reparación. Ahora le dice a las víctimas que “no se achicopalen ante el dolor, que ese dolor que sienten los haga más fuertes”.



[Ver historia](#)



HABLEMOS DE VERDAD (Entrevistas)

“Necesitamos decirnos verdades incómodas para salir adelante”

Alejandro Gaviria

Lo sucedido durante décadas de guerra y confrontación armada en Colombia no puede contarse como una fábula, sino que tiene que recuperar el sentido de lo trágico que se vivió. Así lo afirma Alejandro Gaviria, exministro de Salud y rector de la Universidad de los Andes. El economista espera que el informe final de la Comisión de la Verdad no sea un dedo acusador o un juicio, sino que refleje la complejidad de lo que ha significado el conflicto armado en el país. ¿Cómo disentir sin violentarnos, sin señalarnos, sin eliminarnos? ¿Qué verdades cree que necesita Colombia para ser capaces de imaginarnos un futuro diferente? ¿Qué piensa del negacionismo del conflicto armado? ¿Qué hacer para que la sociedad se apropie de la verdad que surja del ejercicio de la Comisión? Gaviria responde sobre estas y otras preguntas.

[Ver más](#)